

Planeación didáctica “Situación comunicativa y secuencias textuales del artículo académico expositivo”

PARTE GENERAL	
NOMBRE DEL PROFESOR	Aarón Ezequiel Martínez Rodríguez
SUBSISTEMA Y NIVEL ACADÉMICO	Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades Medio Superior
ASIGNATURA / SEMESTRE O AÑO	Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental II Segundo semestre
UNIDAD TEMÁTICA Y CONTENIDOS	Unidad IV. Artículo académico expositivo. Reseña crítica. • Artículo académico expositivo. • Situación comunicativa: - Enunciador. - Enunciatario. - Contexto. - Referente. - Propósito. • Estructuras textuales del tipo expositivo. - Secuencia temporal. - Descripción. - Comparación-contraste. - Problema-solución. - Cauda-efecto.
OBJETIVOS DE LA UNIDAD	Al finalizar la unidad, el alumnado: Redactará una reseña crítica de un artículo académico expositivo, mediante el reconocimiento de la estructura textual, para el desarrollo de su capacidad analítica. Aprendizajes: 1. Identifica la situación comunicativa de artículos académicos expositivos, a partir del reconocimiento de sus elementos para el desarrollo de su comprensión lectora. 2. Reconoce la estructura del artículo académico, a partir de la identificación de su estructura para el incremento de su comprensión lectora.
DURACIÓN	5 sesiones. Trabajo presencial: 10 horas. Extraclase: 10 horas y media el profesor y 9 y media los alumnos.
POBLACIÓN	Tres grupos de 40 a 45 alumnos.
BIBLIOGRAFÍA	Alpízar, H. (7 de junio de 2012). <i>Tutorial sobre Bubbl.us</i>. Recuperado el 31 de enero de 2017, de YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=RI9etUiR224 Álvarez Angulo, T. y. (30 de agosto de 2010). El texto expositivo y su escritura. <i>Folios</i>. Recuperado el 18 de enero de 2017, de

	http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702010000200005&lng=en&tlng=en Domínguez, H. (abril-septiembre de 2010). Utilización de las TIC en el aula. <i>Eutopía</i>(14-15), 20-27. Recuperado el 10 de febrero de 2017, de http://www.cch.unam.mx/comunicacion/sites/www.cch.unam.mx.comunicacion/files/subidas/eutopia_14_15.pdf Educatutos. (19 de febrero de 2016). <i>Piktochart: tutorial para crear infografías</i>. Recuperado el 31 de Enero de 2017, de YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=4lo6XPRrg9Q Vélez, C. (abril-septiembre de 2010). Tecnologías de información y cultura digital en México. <i>Eutopía</i>(14-15), 20-27. Recuperado el 10 de febrero de 2017, de http://www.cch.unam.mx/comunicacion/sites/www.cch.unam.mx.comunicacion/files/subidas/eutopia_14_15.pdf Sepulveda, A. y. (mayo-agosto de 2010). El aprendizaje de los usos expositivos del lenguaje. <i>Revista Ciencias de la Salud</i>, 8(2). Recuperado el 18 de enero de 2017, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-72732010000200005&lng=en&tlng=en UNAM. (2016). Programas de Estudio . <i>Programa de Estudio del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I-IV</i>. Ciudad de México, México: UNAM.
--	---

Actividad 1. Actividad de inicio

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Identifica la situación comunicativa de artículos académicos expositivos, a partir del reconocimiento de sus elementos para el desarrollo de su comprensión lectora.
RECURSOS	Hardware • Laptop. • Cañón. Software • PowerPoint. Diapositivas. Web • Facebook [grupo]. • Google académico. • Dirección General de Bibliotecas [DGB] de la UNAM. • Red Universitaria de Aprendizaje [RUA] de la UNAM. • Bubbl.us • YouTube Documentos: • Artículo “La utilización de las TIC en el aula”. Revista Eutopía. • Artículo “Tecnologías de la información y cultura digital en México”. Revista Eutopía. • Video: Tutorial sobre Bubbl.us.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
TAREAS EN EL ORDEN EN QUE SE REALIZAN	Trabajo previo a la clase Actividades del profesor [4 horas] • Abrirá un grupo en Facebook. • Seleccionará uno o dos artículos académicos expositivos para trabajarlos como texto modelo en clase y compartirlo a través de un grupo en Facebook en formato PDF. • Diseñará una presentación en PowerPoint para explicar a los alumnos qué son los artículos académicos expositivos, cuáles son sus características, funciones y situación comunicativa en la que se gestan. • Abrirá una cuenta en Bubbl.us para elaborar un mapa conceptual de la situación comunicativa del texto expositivo académico para utilizarlo de modelo con los alumnos. • Compartirá en Facebook un tutorial para la elaboración de mapas conceptuales en Bubbl.us Actividades del alumnado [2 horas] • Investigará de manera individual en alguno de los siguientes sitios qué es un artículo académico expositivo: - Google académico. - Dirección General de Bibliotecas [DGB] de la UNAM. - Red Universitaria de Aprendizaje [RUA] de la UNAM.

- Descargará del grupo de Facebook los artículos previamente seleccionados por el profesor y los llevará a clase en formato impreso o PDF.
- Abrirá una cuenta personal en Gmail y se registrará en el sitio de Bubbl.us.

Trabajo durante la clase [2 horas]

Actividades del profesor

- Solicitará al alumnado que presente oralmente la información investigada acerca de artículo académico expositivo y registrará los datos más relevantes en el pizarrón a manera de punteo para reflexionar posteriormente con el grupo.
- Explicará a través de diapositivas qué son los artículos académicos expositivos, cuáles son sus características, funciones y situación comunicativa en la que se gestan.
- Modelará la identificación de la situación comunicativa a través de la lectura exploratoria en conjunto con el grupo de uno de los artículos y presentará su esquema en un mapa conceptual.
- Explicará el diseño de mapas conceptuales en Bubbl.us.
- Proporcionará al alumnado las instrucciones para realizar la lectura exploratoria e identificar la situación comunicativa del segundo artículo de manera individual.
- Integrar equipos de dos personas [parejas].

Actividades del alumnado

- Compartirá la información que investigaron acerca del artículo de investigación a través de la participación oral.
- Realizará la lectura exploratoria de uno de los artículos solicitados de tarea e identificará con ayuda del profesor y de manera grupal la situación comunicativa:
 - Enunciador.
 - Enunciatario.
 - Contexto.
 - Referente.
 - Propósito.
- Realizará la lectura del segundo artículo e identificará igualmente la situación comunicativa y la registrará en su libreta de apuntes.
- Expondrá oralmente los resultados de la lectura exploratoria para cotejarlos con otros alumnos y consensuar las respuestas.
- Se organizarán en pares para diseñar un mapa conceptual del esquema de la situación comunicativa del artículo consultado.

Trabajo extraclase previas a la sesión 2

Actividades del profesor [4 horas]

- Creará un álbum en el grupo de Facebook para que los alumnos publiquen su esquema de la situación comunicativa.

	• Revisará que los equipos publiquen su esquema y retroalimente sus trabajos, elaborando también observaciones acerca de su contenido y diseño. • Abrirá una cuenta en Piktochart y un grupo en Facebook. • Diseñará una presentación en PowerPoint para explicar a los alumnos la estructura del artículo académico expositivo. • Elaborará un formato para realizar el boceto de una infografía. • Publicará en el grupo de Facebook dos artículos previamente seleccionados y valorados para compartirlos con el alumnado. • Seleccionará, a través de YouTube, un tutorial adecuado que explique a los alumnos cómo realizar infografías utilizando Piktochart y lo publicará en el grupo de Facebook o lo descargará para proyectarlo en clase. Actividades del alumnado [90 minutos] • Elaborará el esquema de la situación comunicativa en parejas en la página de Bubbl.us • Descargará el mapa conceptual elaborado y lo publicará en un álbum de Facebook para compartirlo con sus compañeros, agregando los datos de los autores en la descripción de la fotografía. • Publicará un comentario reflexivo de manera individual en los trabajos de otros equipos acerca del contenido y diseño del esquema, agregando sus datos [nombre completo y grupo]. • Abrirá una cuenta en Piktochart y se dará de alta en el grupo de Facebook que especificó el profesor. • Descargará los artículos publicados por el profesor en el grupo de Facebook y los llevará a la clase en formato impreso o digital.
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO	• Identificación de los elementos de la situación comunicativa del artículo académico expositivo a través de la lectura exploratoria. • Diseño del esquema en Bubbl.us y publicación de éste en un álbum de Facebook. • Comentario reflexivo a manera de retroalimentación de los trabajos de otros compañeros.
FORMA DE EVALUACIÓN	• Registro de participaciones orales. • Tabla de cotejo para la identificación de la situación comunicativa en un mapa conceptual en Bubbl.us publicado en Facebook. • Rúbrica para el registro de los comentarios reflexivos en Facebook.

Actividad 2. Actividad de desarrollo

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Reconoce la estructura del artículo académico, a partir de la identificación de su estructura para el incremento de su comprensión lectora.

RECURSOS	Hardware • Laptop. • Cañon. Software • PowerPoint. Diapositivas. Web • Facebook [grupo]. • Piktochart. Documentos: • Artículo “El texto expositivo y su escritura”. Revista Folios. • Artículo “El aprendizaje de los usos expositivos del lenguaje”. Revista Cien. Salud. • Formato para elaborar el boceto de la infografía. • Formato para elaborar el plan de trabajo. Videos: • Tutorial para la elaboración de infografías. Salón de clase • Sala de cómputo.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
TAREAS EN EL ORDEN EN QUE SE REALIZAN	Sesión 2 Trabajo durante la clase Actividades del profesor • Explicará a través de las diapositivas la estructura textual de los artículos académicos expositivos: - Secuencial temporal. - Descripción. - Comparación contraste. - Problema solución. - Causa-efecto. - Solicitará a los alumnos que, de manera individual, lean los artículos seleccionados e identifiquen la información referente a los tipos de secuencias textuales expositivas. • Revisará con el alumnado la información encontrada a través de la participación oral. • Explicará a los equipos qué es una infografía, y qué elementos contiene a través uno o dos ejemplos. Actividades del alumnado • Realizarán la lectura global de los artículos solicitados para la clase e identificarán la información relacionada con la estructura textual del artículo académico expositivo. • Elaborará un boceto de la infografía utilizando la información encontrada en los artículos que leyeron.

Trabajo extraclase previo a la sesión 3

Actividades del profesor [15 minutos]

- Compartirá un formato para la elaboración de una infografía.
- Compartirá en el grupo de Facebook un tutorial para la elaboración de infografías en Piktochart como apoyo de lo explicado en clase.

Actividades del alumnado [2 horas]

- Consultará el tutorial publicado en Facebook para elaborar su infografía.
- Realizará la infografía en Piktochart con base en el boceto que diseñaron en clase.
- Imprimirá su infografía y la llevará a clase.

Sesión 3

Trabajo durante la clase [2 horas]

Actividades del profesor

- Explicará los criterios de evaluación de su infografía y el formato para realizar el boceto de su infografía en equipo.
- Integrará equipos de 3 a 4 alumnos para comenzar la planificación de una infografía en donde el objetivo sea explicar la estructura textual de un texto académico expositivo.
- Proporcionará las instrucciones para la elaboración de su infografía en equipo.

Actividades del alumnado

- Integrarán equipos de 3 a 4 personas para planificar la infografía.
- Diseñarán su infografía a partir de la que elaboraron de forma individual y el formato proporcionado por el profesor.
- Se organizarán para comenzar el diseño de su infografía en Piktochart y trabajar con una sola cuenta.

Trabajo extraclase previo a la sesión 4

Actividades del profesor [30 minutos]

- Compartirá con el grupo, a través de Facebook, la rúbrica para evaluar el borrador de la infografía.

Actividades del alumnado

- Crearán una infografía en equipo en Piktochart con base en el boceto que realizaron en clase.
- Imprimirán su infografía y la llevará a clase.

	• Descargarán e imprimirán la rúbrica publicada en Facebook. Sesión 4 Trabajo durante la clase [2 horas] Actividades del profesor • Organizará la revisión [coevaluación] entre equipos a partir de la rúbrica diseñada previamente. • Proporcionará las instrucciones para realizar la revisión entre equipos. • Solicitará a los alumnos que comiencen la planificación de una presentación oral para explicar el contenido de su infografía. • Explicará cuál será el propósito de su presentación y los criterios de evaluación de la misma. Actividades del alumnado • Realizará una revisión detallada de la infografía de otro equipo a partir de la rúbrica proporcionada por el profesor. • Elaborará observaciones específicas para la corrección o mejoramiento de las infografías que revisaron y la entregarán a los autores. • Se organizarán para preparar la presentación oral de su infografía a partir de un plan de trabajo. Trabajo extraclase previo a la sesión 5 Actividades del alumnado [3 horas] • Abrirá un álbum en el grupo de Facebook para que los equipos publique su infografía. • Revisará que los alumnos publiquen sus comentarios de manera individual acerca del contenido y diseño de los trabajos de otros equipos. Actividades del alumnado [3 horas] • Realizará las modificaciones a la infografía sugeridas por los equipos. • Descargará su infografía en formato JPEG y la publicará en el álbum de Facebook. • Comentaré de forma reflexiva e individual las infografías elaboradas por otros equipos. • Llevar a clase su infografía corregida en formato JPEG o PDF para su presentación oral. • Prepararse de manera individual para su presentación oral.
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO	• Participación oral. • Boceto de la infografía.

	• Infografía elaborada individualmente [borrador y versión final]. • Infografía elaborada colaborativamente [borrador y versión final] y su publicación en Facebook. • Publicación de un comentario reflexivo de las infografías elaboradas por los otros equipos.
FORMA DE EVALUACIÓN	• Registro de la participación oral. • Rúbrica para el borrador y versión final de infografía individual. • Rúbrica para el borrador y versión final de infografía en equipo. • Registro del comentario reflexivo individual de una infografía de otro equipo.

Actividad 3. Actividad de cierre

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Reconoce la estructura del artículo académico, a partir de la identificación de su estructura para el incremento de su comprensión lectora.
RECURSOS	Hardware • Laptop. • Cañón. Software • PowerPoint. Diapositivas. Web • Facebook [grupo].
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
TAREAS EN EL ORDEN EN QUE SE REALIZAN	Sesión 5 Trabajo durante la clase Actividades del profesor • Solicitará a los equipos el plan de trabajo y la rúbrica de evaluación que utilizaron para corregir su infografía. • Considerará 10 minutos máximo y 8 mínimo a cada equipo para presentar su infografía. • Escuchará y observará con atención cada una de las presentaciones, al mismo tiempo que evaluará a través de una rúbrica contenido y forma de la exposición, • Cederá al final un tiempo prudente para que los alumnos presenten oral e individualmente observaciones respecto a las infografías y la actividad en general.

	- Expondrá sus observaciones acerca de las presentaciones y la infografía, primero a nivel grupal y posteriormente por equipos. - Solicitará a los alumnos que realicen una coevaluación por equipos para valorar y calificar el desempeño de cada integrante. Actividades del alumnado - Explicará oralmente y en equipo el contenido de su infografía en máximo 10 minutos y mínimo 8. - Escuchará atenta y respetuosamente las presentaciones de todos los equipos. - Comentará oralmente el desempeño de los equipos en la elaboración de su infografía y su presentación en clase. Trabajo extraclase Actividades del alumnado [Una hora] - Realizará una coevaluación en equipos para valorar y asignar una calificación a cada integrante con base en su desempeño durante la elaboración de todas las actividades.
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO	- Presentación oral de su infografía. - Plan de trabajo. - Participación oral.
FORMA DE EVALUACIÓN	- Rúbrica para la evaluación de su exposición oral. - Tabla de cotejo del plan de trabajo. - Registro de la participación oral. - Coevaluación por equipos de trabajo.

Anexos.

Sección I. Tablas de cotejo y rúbricas.

Anexo 1. Registro de participaciones orales.

Nombre de alumno	Registro de participación	Observaciones

Anexo 2. Tabla de cotejo para la identificación de la situación comunicativa.

Criterio	Sí	No	Parcial mente	Observaciones
1. Identifica el enunciador del texto.				

2. Identifica el enunciario del texto.				
3. Identifica el contexto del texto.				
4. Identifica el referente del texto.				
5. Identifica el referente del texto.				
6. Organiza de manera adecuada todos los elementos de la situación comunicativa.				
7. Trabajaron colaborativamente. Ambos integrantes elaboraron el esquema.				

Anexo 3. Tabla de cotejo para el registro de comentarios del esquema de la situación comunicativa en Facebook.

Criterio	Sí	No	Parcialmente	Observaciones
1. Hace referencia al contenido del esquema [elementos, conceptos, definiciones].				
2. Hace referencia al diseño del esquema [organización, estructura, estética].				
3. Se expresa de manera respetuosa y objetiva.				

Anexo 4. Rúbrica para el borrador de la infografía.

Criterio	Nivel				Observaciones
	0	1	2	3	
1. Especifica el título, subtítulo, objetivo y asignatura en el encabezado.					
2. Define y caracteriza las propiedades del artículo académico expositivo.					
3. Menciona, define y ejemplifica todas las estructuras textuales del tipo expositivo en el contenido.					
4. Agrega los datos de las fuentes consultadas, el nombre de los autores, el tipo de licencia y el logo de					

la institución en las referencias.					
5. Describe claramente el tipo de imágenes que utilizará en cada una de las partes de la infografía.					
6. Distribuye adecuadamente los elementos, considerando la disposición espacial del texto.					

Anexo 5. Rúbrica para la versión final de la infografía [individual y en equipo].

Criterio	Nivel				Observaciones
	0	1	2	3	
1. Especifica el título, subtítulo, objetivo y asignatura en el encabezado.					
2. Define y caracteriza las propiedades del artículo académico expositivo.					
3. Menciona, define y ejemplifica todas las estructuras textuales del tipo expositivo en el contenido.					
4. Agrega los datos de las fuentes consultadas, el nombre de los autores, el tipo de licencia y el logo de la institución en las referencias.					
5. Utiliza imágenes adecuadas para ilustrar la información en cada una de las partes de la infografía.					
6. Distribuye adecuadamente los elementos, considerando la disposición espacial del texto.					
7. El texto tiene coherencia, buena sintaxis y ortografía.					
8. El texto es claro y legible. El tamaño de letra es adecuado y el contraste del color con el fondo es nítido.					

9. El diseño de infografía es creativo y llamativo visualmente.					
10. Respetaron las observaciones realizadas por sus compañeros y las aplicaron para mejorar su infografía.					

Anexo 6. Tabla de cotejo para el registro de comentarios de la infografía en Facebook.

Criterio	Sí	No	Parcialmente	Observaciones
1. Hace referencia al contenido de la infografía [conceptos, definiciones, tipos de secuencias expositivas, referencias].				
2. Hace referencia al diseño del esquema [encabezado, contenido, cierre, imágenes, organización del espacio].				
3. Se expresa de manera respetuosa y objetiva.				

Anexo 7. Tabla de cotejo para el plan de trabajo de la exposición oral.

Criterio	Sí	No	Parcialmente	Observaciones
1. Tema.				
2. Título.				
3. Propósito comunicativo.				
4. Esquema preliminar.				
5. Distribución del contenido, el trabajo y el tiempo.				

Anexo 8. Rúbrica para la exposición oral.

Criterio	Nivel				Observaciones
	0	1	2	3	
1. Presentan el título, subtítulo, objetivo de la infografía.					
2. Definen y explican las características del artículo académico expositivo.					
3. Mencionan, definen y ejemplifican todas las estructuras textuales del texto expositivo.					
4. Mencionan las fuentes consultadas y el tipo de licencia de la infografía.					
5. Utilizan las imágenes para ilustrar la información los tipos de estructuras textuales del artículo académico expositivo.					
6. Tienen un adecuada prosodia y expresión corporal al exponer.					
7. Trabajan colaborativamente al momento de exponer.					
8. Poseen un discurso oral coherente y bien cohesionado.					
9. Utilizan de forma adecuada su material de apoyo visual [infografía] y respetan el tiempo asignado.					
10. Cumplen con lo que establecieron en su plan de trabajo.					

Sección II. Formatos.

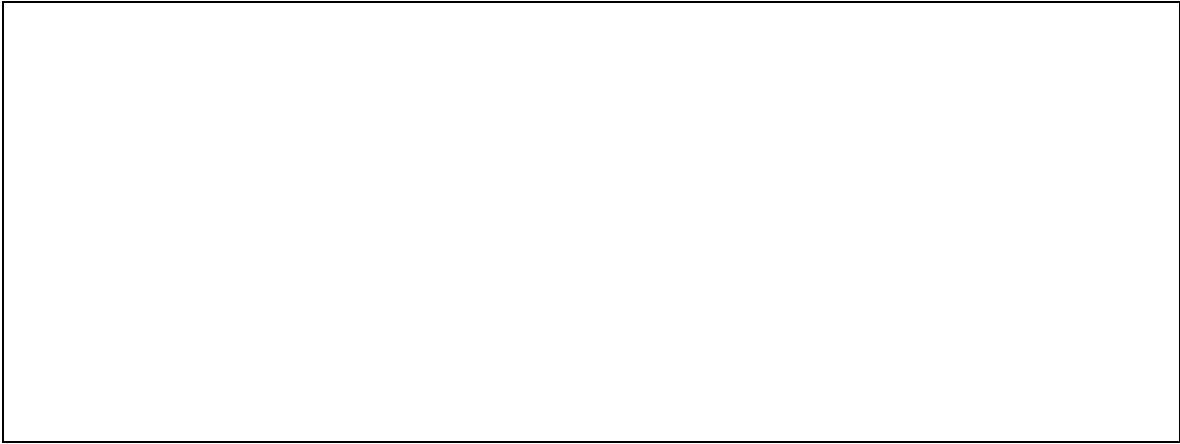
Anexo 9. Formato para la elaboración del boceto de la infografía

Equipo: _____

Grupo: _____

Encabezado

Título, subtítulo y bajada.



Cuerpo

Información documental e imágenes

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the bottom two-thirds of the page. It is positioned directly below the 'Cuerpo' header.

Pie de la infografía

Fuente referencial y autoría.

Anexo 10. Plan de trabajo para la exposición.

Equipo: _____

Plan de trabajo

1. Tema: _____

2. Título: _____

3. Propósito comunicativo: _____

4. Esquema preliminar:

- I. _____
- II. _____
- III. _____
- IV. _____
- V. _____
- VI. _____

5. Distribución del contenido, el trabajo y el tiempo:

SECUENCIA	CONTENIDO	INTEGRANTE	TIEMPO
Inicio			
Desarrollo			
Cierre			